

Élections présidentielles / législatives

Café Histoire

Mardi 21 mars 2017 à 20h



L'INSTRUMENTALISATION DE L'HISTOIRE PAR LE POUVOIR POLITIQUE

**Conférence-débat
avec Laurence de COCK**

Enseignante en histoire

Le Balbuzard

54 Rue René Boulanger,

75010 Paris

Association Thucydide

cafes.histoire@gmail.com / www.cafeshistoire.com

Qui sommes-nous ?

Née en juin 1997, **L'ASSOCIATION THUCYDIDE** s'est donnée pour objectif d'apporter des clefs de compréhension et de décryptage de l'actualité et des faits de société à tout public.



Les Cafés Histoire

Espaces de rencontres, d'échanges, et aussi de questionnement, **LES CAFÉS HISTOIRE** de l'Association Thucydide rassemblent, dans un lieu convivial, des historiens autour d'un public avide de connaissances et de compréhension de l'Histoire, de l'actualité et des faits de société. Ces espaces de rencontres sont également des lieux de diffusion des connaissances par le biais de ce livret d'information contenant, en fonction des sujets: définitions, chronologies, citations, cartes, biographies et toutes informations permettant à chacune et chacun de mieux cerner le sujet abordé.

NOTRE BUT: vous aider à mieux comprendre notre monde, mais aussi à décrypter la complexité des informations qui nous submergent quotidiennement.

Nous rejoindre

cafes.histoire@gmail.com
www.cafeshistoire.com

L'INSTRUMENTALISATION DE L'HISTOIRE PAR LE POUVOIR POLITIQUE

Sommaire

- 3 L'intervenante
Laurence DE COCK
- 4 Conférence-débat
L'utilisation de l'histoire en politique
- 5 Dates clés
- 6 Les Détricoteuses
- 7 Approfondir
- 8 Les Cafés Histoire

Remerciements

L'Association Thucydide remercie **Laurence DE COCK** pour son aimable participation à ce Café Histoire, **Juliette NGUYEN DAO**, pour son aide plus que précieuse, ainsi que toute l'équipe du café-restaurant **LE BALBUZARD** pour son accueil chaleureux.



Tous nos remerciements à **tous les adhérents et donateurs** qui soutiennent l'Association Thucydide. Sans elles, sans eux, sans vous, il n'y aurait point de livrets... ni de Cafés Histoire !

LAURENCE DE COCK



Professeure agrégée d'histoire-géographie en lycée à Paris, membre du bureau du CVUH, auteure de nombreux articles, Laurence De Cock décrypte les enjeux de l'enseignement de l'histoire et s'engage.

Professeure agrégée d'histoire-géographie en lycée à Paris, après avoir travaillé à Nanterre, Laurence De Cock est également Docteure en Sciences de l'éducation et chargée de cours à l'Université Paris-Diderot en didactique de l'histoire. Ses travaux portent sur l'enseignement de l'histoire et, plus particulièrement, sur l'articulation problématique, dans l'école de la République, entre la diversité culturelle et l'universel républicain.

En 2005, elle adhère au Comité de Vigilance face aux usages publics de l'histoire (CVUH), qu'elle a ensuite présidé et dont elle est restée membre du bureau. Dans ce cadre, elle a travaillé à décrypter les usages publics de l'histoire, dont les usages politiques lors des périodes électorales (2007). En 2001, elle fonde le collectif Aggiornamento histoire-géographie, dont le but est de réfléchir aux enjeux de l'enseignement de l'histoire. Elle travaille également sur les débats autour de l'école.

Elle a notamment écrit :

- Avec Régis Meyran, *Paniques identitaires, l'identité au prisme des sciences sociales*, Le Croquant, 2017. **À paraître.**
- Avec Emmanuelle Picard, *La fabrique scolaire de l'histoire*, Agone, 2009. Le tome 2 paraît en septembre prochain uniquement sous sa direction.
- Avec Sophie Wahnich, Nicolas Offenstadt et Fanny Madeline, *Comment Nicolas Sarkozy écrit l'histoire de France*, Agone, 2008.
- Avec Benoît Falaize et Corinne Bonafoux, *Mémoires et histoire à l'école de la République*, Armand Colin, 2007.

En savoir plus

Pour le profil complet de Laurence De Cock et pour suivre son actualité, consultez le site internet d'**Academia.edu**, un réseau social américain destiné aux chercheurs (<http://independent.academia.edu/LaurenceDeCock>).

Pour consulter sa thèse « **Le fait colonial à l'école** » :

http://theses.univ-lyon2.fr/documents/lyon2/2016/de_cock_l#p=0&a=top

L'UTILISATION DE L'HISTOIRE EN POLITIQUE

Source : Laurence de Cock, Fanny Madeline, Nicolas Offenstadt et Sophie Wahnich (dir.), *Comment Nicolas Sarkozy écrit l'histoire de France*, Agone, 2008, pp.9-12.

L'usage de références historiques dans l'espace public a toujours constitué un enjeu politique et civique. Ceux qui en font usage invitent les populations à penser et à aimer la nation par ses grands hommes et ses événements. Née des années 1980, la société de consommation absorbe les objets, l'art, les idées et les concepts. La chute des régimes communistes, ainsi que les grandes transformations économiques accompagnées d'un désengagement politique suscitent le besoin de se souvenir, de retrouver une histoire.

Notre façon de concevoir le temps se faisant plus rapide, l'idée d'un passé, d'un présent et d'un futur, constituée en chronologie évolue. De l'accélération des processus de réflexion, de création et de consommation naît un désir important de connaître l'histoire, de se situer dans une histoire.

C'est pourquoi la pratique devenue usage des politiques d'utiliser l'Histoire est devenue monnaie courante et trouve un auditoire attentif. Cette nouvelle pratique doit être contrebalancée, expliquée et recontextualisée par les historiens, sociologues, philosophes, et toutes autorités compétentes en la matière. De cette façon, ils offrent la possibilité à tous de choisir leurs propres outils d'auto-défense contre le discours dominant¹ et d'y adhérer ou non en pleine conscience et connaissance. Car c'est en limitant la compréhension générale du discours politique, en le rendant opaque et en y plaquant des concepts artificiels et hors-contexte que l'aliénation commence.

¹ Jean Bricmont, « La mauvaise réputation de Noam Chomsky », *Le Monde diplomatique*, avril 2001.

Les publications du CVUH

- Gérard Noiriel, *À quoi sert « l'identité nationale »*, Agone, 2007.
- Sous dir. Laurence De Cock, Fanny Madeline, Nicolas Offenstadt et Sophie Wahnich, *Comment Nicolas Sarkozy écrit l'histoire de France*, Agone, 2008.
- Catherine Coquery-Vidrovitch, *Enjeux politiques de l'histoire coloniale*, Agone, 2009.
- Laurence De Cock, Emmanuelle Picard (dir.), *La fabrique scolaire de l'histoire*, Agone, 2009.
- Collectif, *Pour quoi faire la Révolution*, Agone, 2012.
- Christophe Darmangeat, *Conversation sur la naissance des inégalités*, Agone, 2013.

Sources : *Le Monde*, *Jeune Afrique*, CVUH.

13 juillet 1990 : loi dite Gayssot, pour la répression de tout acte raciste, antisémite ou xénophobe.

29 janvier 2001 : loi relative à la reconnaissance du génocide arménien.

21 mai 2001 : loi dite Taubira reconnaissant la traite négrière et l'esclavage en tant que crime contre l'humanité.

23 février 2005 : loi dont l'article 4 affirme que « les programmes scolaires reconnaissent en particulier le rôle positif de la présence française outre-mer, notamment en Afrique du Nord, et accordent à l'histoire et aux sacrifices des combattants de l'armée française issus de ces territoires la place éminente à laquelle ils ont droit. »

2005 : création du Comité de Vigilance face aux usages publics de l'histoire (CVUH).

16 mai 2007 : Nicolas Sarkozy évoque pour la première fois Guy Môquet et son désir de faire lire la lettre aux lycéens.

26 juillet 2007 : à l'occasion d'un discours prononcé à Dakar, devant des enseignants et des étudiants, Nicolas Sarkozy déclare que « l'homme africain » n'est pas « assez entré dans l'histoire », et ajoute qu'« il n'y a pas de place ni pour l'aventure humaine, ni pour l'idée de progrès. [...] Jamais il ne s'élance vers l'avenir ».

2009 : sortie de *Métronome* de Loránt Deutsch.

2015 : création de l'association Aggiornamento proposant « des réflexions et propositions pour un renouvellement de l'enseignement de l'histoire et de la géographie du Primaire à l'Université ».

Août 2016 : François Fillon déclare que « le récit national, c'est une histoire faite d'hommes et de femmes, de héros, de symboles, de lieux, de monuments, d'événements qui trouvent un sens et une signification dans l'édification progressive de notre nation ».

29 août 2016 : Manuel Valls déclare à Colomiers : « Marianne elle a le sein nu parce qu'elle nourrit le peuple, elle n'est pas voilée parce qu'elle est libre ! C'est ça la République ! »

2017 : publication d'une *Histoire mondiale de la France* de Patrick Boucheron.

13 février 2017 : Emmanuel Macron, lors d'une intervention à Alger, déclare : « Nous devons présenter nos excuses à celles et à ceux qui ont subi la barbarie [...]. Je pense qu'il est inadmissible de faire la glorification de la colonisation. Certains ont voulu faire cela en France, il y a dix ans. Jamais vous ne m'entendrez tenir ce genre de propos. La colonisation fait partie de l'histoire française. C'est un crime contre l'humanité. »

LES DÉTRICOTEUSES

Sous la forme d'une conversation WhatsApp, les historiennes Laurence De Cock et Mathilde Larrère chroniquent dans Mediapart Live les tentatives d'instrumentalisation de l'histoire.



• • •

LA FABRIQUE DE LA RACAILLE (1^{er} mars 2017)

Depuis la révolte des canuts, à Lyon en 1831, la logique de criminalisation des classes et des quartiers populaires n'a pas cessé.

• • •

JOURNALISTES, EXCUSEZ-VOUS ! (15 février 2017)

L'idée bruisse dès le début de « l'affaire Fillon ». L'histoire montre pourtant que sans une presse indépendante, point de saine démocratie.



• • •

LE GRAND MÉCHANT REMPLACEMENT (1^{er} février 2017)

Les idéologies nauséabondes nées à l'extrême droite se diffusent et se banalisent de plus en plus, surtout depuis les activités numériques et frénétiques de la « fachosphère ». Le « grand remplacement » est l'une d'elles.

• • •



L'ÉCOLE, C'ÉTAIT VRAIMENT MIEUX AVANT ? (11 janvier 2017)

Les jeunes ne savent plus écrire ni compter, les instituteurs n'ont plus d'autorité et il faut revenir au port de l'uniforme : un discours en sépia sur l'école se répand sur les ondes. Ce qui a le don d'agacer nos deux historiennes.



• • •

QUI VEUT (VRAIMENT) FAIRE LA RÉVOLUTION ? (21 décembre 2016)

Étrange époque que ces jours où, de Fillon à Macron, on brandit le terme révolution, cependant que la moindre vitre de banque brisée suscite des cris d'orfraie...

• • •

VIVE LE RÉCIT NATIONAL ! (30 novembre 2016)

S'invite dans la campagne présidentielle l'idée poussiéreuse d'enseigner aux enfants un beau récit qui, des ancêtres gaulois aux colonies, leur permettrait d'être « fiers d'être Français ».



• • •

« AU TEMPS BÉNI DES COLONIES » ? (16 novembre 2016)

Les Détricotieuses se penchent sur les « effets positifs de la colonisation » évoqués notamment par François Fillon, candidat à la présidentielle.



À écouter en Podcast



• USAGES ET MANIPULATIONS POLITIQUES DE L'HISTOIRE

Durée : 45 minutes – Débat animé par Edwy Plenel.

En direct de Mediapart, émission du 21 décembre 2016 (1^{re} partie).

Avec Myriam Cottias, historienne, Jean-Paul Demoule, archéologue, Laurence De Cock, professeure en lycée, et Mathilde Larrère, historienne.

Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=IMpHyq2gq7g>

• ÉCRIRE L'HISTOIRE DE FRANCE AUJOURD'HUI

Durée : 45 minutes – Débat animé par Edwy Plenel.

En direct de Mediapart, émission du 21 décembre 2016 (2^{de} partie).

Avec les historiens Arnaud Houte, Ludivine Bantigny, Quentin Deluermoz

et Michèle Riot-Sarcey. Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=rGb8scY6ZLg>

• L'HISTOIRE DE FRANCE MADE IN MONDE

Durée : 46 minutes – Émission présentée par Joseph Confavreux.

Les entretiens de Mediapart du 13 janvier 2017.

Avec les historiens Patrick Boucheron et Yann Potin.

Lien : <https://www.youtube.com/watch?v=UAaLvhSgENo&t=7s>

À lire...



• William Blanc et Christophe Naudin, **Charles Martel et la bataille de Poitiers.**

De l'histoire au mythe identitaire, Libertalia, 2015.

• William Blanc, Aurore Chéry, Christophe Naudin, **Les historiens de garde**,

Libertalia, rééd., 2016.

• Patrick Boucheron, **Histoire du monde au XV^e siècle**, Fayard, 2009, 2^e rééd., 2 vol., Pluriel, 2012.

• Patrick Boucheron, **Histoire mondiale de la France**, Le Seuil, 2017.

• Noam Chomsky, **Responsabilités des intellectuels**, Agone, 1998.

• Noam Chomsky, Naomi Klein, Jean Brimont et Anne Morelli, **11 septembre, La fin de « la fin de l'histoire »**, Aden, 2001.

• Suzanne Citron, **Le mythe national. L'Histoire de France en question**,

Les Éditions ouvrières, 1987.

• Suzanne Citron, **L'Histoire des hommes**, Syros Jeunesse, nouvelle édition mise à jour 1999, téléchargeable sur le site d'Aggiornamento et du CVUH.

• Jean-Paul Demoule, **On a retrouvé l'histoire de France : comment l'archéologie raconte notre passé**, Éditions Robert Laffont, 2012.

• Florian Mazel, **Découper le temps. Actualité de la périodisation en histoire**,

(en coll. S. Gibert et J. Le Bihan), Atala. Cultures et Sciences humaines, n°17, 2014.

• Nicolas Offenstadt (dir.), **Les Mots de l'historien**, Presses Universitaires du Mirail, 2009.

• Michèle Riot-Sarcey, **Le genre en questions : pouvoir, politique, écriture de l'histoire (recueil de textes 1993-2010)**, Éditions Créaphis, 2016.

LES CAFÉS HISTOIRE



Les prochains Cafés Histoire

- **Mardi 18 avril 2017**

Histoire de la laïcité en France.

Avec **JEAN-LOUIS BIANCO**, président de l'Observatoire de la laïcité.

- **Mardi 25 avril 2017**

L'identité nationale, de gauche à droite : histoire et évolution d'un thème en politique. Avec **VINCENT MARTIGNY**, Maître de conférences en science politique à l'École polytechnique, producteur à France Culture de l'émission *L'Atelier du pouvoir*.

Les Cafés Histoire sur les réseaux sociaux



Twitter

<https://twitter.com/cafeshistoire>



Facebook

<https://www.facebook.com/CafesHistoire>



Google+

<https://plus.google.com/+CafesHistoire/posts>



Calaméo

<http://fr.calameo.com/accounts/4469740>



YouTube

<https://www.youtube.com/c/CafesHistoire>

Les Cafés Histoire en vidéo

Liens : <https://www.youtube.com>, puis taper : cafés histoire
ou <https://www.youtube.com/c/CafesHistoire>



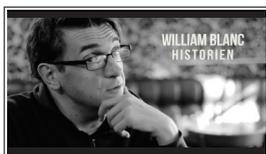
À la découverte du royaume chrétien d'Éthiopie (IV^e-XIII^e siècle), avec **MARIE-LAURE DERAT**.



Histoire, nationalisme et rivalité dans les relations Japon-Chine, avec **CÉLINE PAJON**.



Robespierre. La fabrication d'un monstre, avec **JEAN-CLÉMENT MARTIN**.



Le roi Arthur, un mythe contemporain, avec **WILLIAM BLANC**.



Tchernobyl... 30 ans, et après ?, avec **CORINNE LEPAGE**.



Auguste et les femmes fatales, avec **VIRGINIE GIROD**.