



LES CAFÉS HISTOIRE-ACTUALITÉ

Livret documentaire



LES COMMUNAUTARISMES en France et aux États-Unis



Avec Laurent Bouvet
professeur de sciences politiques

Mercredi 28 mars 2007

SOMMAIRE du Livret

| | |
|--|------|
| Présentation de l'intervenant | p.3 |
| Bibliographie sélective de l'intervenant.. | p.3 |
| Le thème du jour | p.4 |
| Définitions | p.5 |
| Bibliographie sélective | p.7 |
| Filmographie sélective | p.11 |
| Webographie sélective..... | p.14 |
| Revue - Journaux..... | p.16 |
| Articles - Citations | p.18 |
| Soutien | p.20 |

L'ASSOCIATION THUCYDIDE

Née en juin 1997, l'association Thucydide s'est donnée pour objectif d'apporter des clés de compréhension et de décryptage de l'actualité et des faits de société par le biais de l'Histoire.

Adresse postale : 4, rue des Couronnes 75020 Paris
(Pour nous rendre visite, veuillez téléphoner avant)

Tel : 01 46 36 49 73

Courriel : patricesawicki@hotmail.com

REMERCIEMENTS

Le personnel de l'Absinthe Café pour son accueil chaleureux.

M. Laurent BOUVET pour sa participation

M. Patrick Blaevoet, Directeur des éditions *Lignes de Repères*

PROCHAINS CAFÉS

Mardi 24 avril 2007 (sous réserve) :

Thème : *Les droites en France. Histoire et identité.*

Intervenant : Non déterminé

Mercredi 25 avril 2007

Thème : *Les gauches en France. Histoire et identité.*

Intervenant : Eddy FOUGIER, politologue

Mercredi 30 mai 2007 :

Thème : *La France et l'Afrique sous la Vème République. Le droit d'inventaire de la présence française en Afrique francophone.*

Intervenant : Patrice PASSY, directeur de M.I.Q Conseil, réseau de compétences franco-africain.

Mercredi 20 juin 2007 :

Thème : *Regards croisés des stratégies chinoise et française en Afrique francophone.*

Intervenant : Patrice PASSY, directeur de M.I.Q Conseil, réseau de compétences franco-africain.

Conception du livret : Déborah GIROUDON, documentaliste (recherches), Clotilde NICOL, documentaliste (recherches), Patrice SAWICKI (réalisation du livret)

Communication : Geoffroy BLONDEAU

PRÉSENTATION DE L'INTERVENANT



Laurent Bouvet est professeur de sciences politiques à l'Université de Nice Sophia-Antipolis et à Sciences Po Paris. Spécialiste de théorie politique, d'histoire des idées et des doctrines politiques, il enseigne également les relations internationales, la vie politique dans les grandes démocraties et sur les États-Unis. Ses recherches portent notamment sur la pensée politique américaine contemporaine, sur la social-démocratie européenne et sur le libéralisme politique. Il prépare actuellement un livre sur la réforme de l'université en France.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE DE L'INTERVENANT



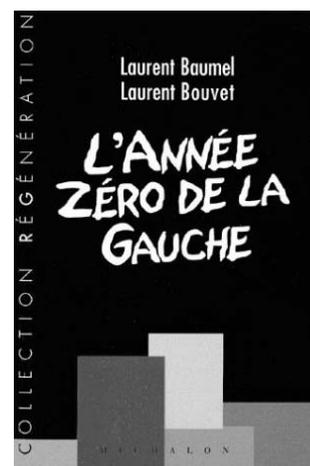
Le communautarisme. Mythes et réalités.

A quelques mois d'échéances électorales majeures, la France s'interroge sur son modèle laïc et républicain. A en croire certains, ce modèle serait menacé par le communautarisme. Un terme qui fait peur, mais qui désigne une notion obscure, étrangère aux oreilles françaises ! Que signifie au juste le communautarisme ? Pourquoi le succès de ce terme dans le discours politique français ? Est-ce le vrai débat ?

Éditions Lignes de Repères, 160 p., ISBN : 978-2-915752-20-5, Paris, 2007, 15 €

L'Année zéro de la gauche

La gauche française navigue aujourd'hui à vue, sans repère ni boussole. Elle n'a toujours pas digéré le choc du 21 avril 2002. Nombre de ses responsables et militants continuent de penser qu'il s'agit d'un simple accident électoral et que le balancier reviendra, immanquablement. Ce n'était pas un accident. Ce " coup de tonnerre " a servi de révélateur à la crise profonde que traverse la gauche en France depuis de nombreuses années. Ses présupposés doctrinaux sont inadaptés. Elle n'a pas su se rénover et n'est plus capable de réformer en profondeur la société ! Les vieilles recettes et les remèdes traditionnels ne suffiront plus à rétablir, une fois de plus, la situation. Dans cet essai, les auteurs proposent une interprétation originale et sans concession de la situation actuelle de la gauche française, notamment du Parti socialiste.



Éditions Michalon, Coll. RéGénération, 136 p., ISBN-13: 978-2841861972, Paris, 2003, 12 €

- * *Dictionnaire de sciences politiques et sociales* (codirection, Sirey, 2004)
- * *Le Nouvel Art de gouverner : La Politique à l'épreuve de la mondialisation* (Le Seuil, 2002)
- * *Histoire de la pensée politique* (Phaidon, 2000)

LE THÈME DU JOUR

Les communautarismes en France et aux États-Unis

Phénomène complexe et pluriel, le communautarisme est aujourd'hui une réalité politique dans de nombreuses sociétés modernes. Notion prégnante dans une Amérique qui prône un réalisme social et identitaire très fort, le communautarisme en France suscite débats et interrogations, comme nous pouvons le constater depuis quelques jours, avec notamment la proposition de Nicolas Sarkozy, candidat à l'élection présidentielle, de créer un "ministère de l'immigration et de l'identité nationale"...

Des partisans d'une République idéalisée aux tenants d'un communautarisme fantasmatique, son inscription dans la vie de la nation française est source de conflits (port du voile, émeutes de novembre 2005, caricatures de Mahomet...) et cache un sujet beaucoup plus nuancé et contradictoire que ne le laissent penser les grands titres dans la presse.

A l'heure des promesses électorales en France, et alors que les phénomènes de replis identitaires suscitent peurs, haines, craintes, et questionnements sur le devenir de la République une et indivisible en France, l'Association Thucydide tente d'apporter, grâce à la participation de Laurent Bouvet, quelques pistes de réflexion et éclairages sur ce thème hautement sensible.

Sommaire de l'ouvrage "Le communautarisme. Mythes et réalités"



Introduction

1. La matrice américaine

- * La permanence de l'empreinte communautaire sur la société américaine
- * L'oubli moderne de la communauté
- * Le « tournant identitaire » de la société américaine
- * La critique communautarienne du libéralisme

2. Le sens de la communauté

- * Qu'est-ce qu'une communauté ?
- * Communauté et société
- * Quelle communauté ?

3. Comment définir le multiculturalisme ?

- * Multiculturalisme et communautarisme : une relation complexe
- * Deux manières différentes de comprendre l'identité
- * D'autres exemples de multiculturalisme

4. Une exception française ?

- * Republicanisme versus communautarisme : vrai ou faux débat identitaire ?
- * Trois voies pour une « politique de l'identité » à la française
- * Quatre questions « communautaristes » françaises

Conclusion

DÉFINITIONS

Communautarisme ➔ Toute conception faisant prévaloir l'organisation de la société en communautés sur l'exigence d'assimilation des individus selon des règles et un modèle équivalents pour tous (Dico. Larousse 2000). D'après Alain Rey, dans son dictionnaire historique de la langue française, le mot serait apparu durant l'année 1951.

Citation : "(...) *Le communautarisme réduit l'individu à son identité ethnique ou religieuse. C'est le contraire de la citoyenneté républicaine. La citoyenneté ouvre sur l'universel, le communautarisme enferme. La citoyenneté intègre et rassemble dans un projet collectif. Le communautarisme divise, oppose, attise les conflits, mène au racisme et à l'exclusion. La République est le destin commun de tous ceux qui ont choisi la France, quelle que soit leur origine ou leur religion. C'est elle qui est la cible des communautaristes et des intégristes qui veulent imposer une société cloisonnée, fermée, à l'anglo-saxonne, où à chaque ethnie correspond un quartier, où plus personne ne communique avec l'autre parce qu'il est différent*". Georges Sarre, maire du XI^e arrdt. de Paris, élu M.R.C. - 6 mai 2003.

Communauté ➔ Groupe social dont les membres vivent ensemble, ou ont des biens, des intérêts communs. (Syn. : collectivité, corps, société). Le mot désigne depuis 1344 environ un ensemble de personnes et, abstraitement, l'état de ce qui est commun à plusieurs personnes. A partir du XVI^e siècle, il désignait essentiellement une collectivité religieuse. Il a pour dérivé "Communautaire" (adj., 1842), d'où "Communautarisme" (n. m., 1951).

Citation : "*Pour être un membre irréprochable parmi une communauté de moutons, il faut avant toute chose être soi-même un mouton.*". Albert Einstein (1879-1955), in *Comment je vois le monde*.

Identité ➔ Caractère de ce qui demeure identique à soi-même - identité culturelle - ensemble de traits culturels propres à un groupe ethnique (langue, religion, art...) qui lui confère son individualité ; sentiment d'appartenance d'un individu à ce groupe.

Citation 1 : "*Pour être confirmé dans mon identité, je dépends entièrement des autres*". Hannah Arendt

Citation 2 : "*Qu'on me permette d'insister, c'est là un point essentiel dès lors que l'on se penche sur la notion d'identité telle qu'elle se présente de nos jours : il y a, d'un côté, ce que nous sommes dans la réalité, et ce que nous devenons sous l'effet de la mondialisation culturelle, à savoir des êtres tissés de fils de toutes les couleurs, qui partagent avec la vaste communauté de leurs contemporains l'essentiel de leurs références, l'essentiel de leurs comportements, l'essentiel de leurs croyances. Et puis il y a, d'autre part, ce que nous pensons être, ce que nous prétendons être, c'est-à-dire des membres de telle communauté et pas de telle autre, des adeptes de telle foi plutôt que de telle autre. Il ne s'agit pas de nier l'importance de nos appartenances religieuses, nationales ou autres. Il ne s'agit pas de nier l'influence souvent décisive de notre héritage " vertical ". Il s'agit surtout, à ce stade, de mettre en lumière le fait qu'il y a un fossé entre ce que nous sommes et ce que nous croyons être*". Amin Maalouf, in *Les identités meurtrières*, Grasset, 2003, p. 119

DÉFINITIONS

Interculturalité —→ Coexistence de plusieurs cultures dans un même pays. Le multiculturalisme est une idée politique qui prône la cohabitation de plusieurs cultures pour réaliser l'unité nationale. L'introduction du multiculturalisme en Occident découle de la politique culturelle de l'Empire romain mais il a acquis un nouveau sens suite à l'adoption de la charte canadienne des droits et libertés en 1982. Le gouvernement canadien opte ainsi pour une mosaïque culturelle au lieu d'imposer une assimilation rapide.

Multiculturalisme —→ *“Les spécialistes de la culture et les universitaires décrivent le multiculturalisme comme un ensemble de principes et de politiques axées jusqu'à présent sur 1) la reconnaissance par l'État de la pluralité culturelle au cœur d'une société; 2) la réduction des obstacles à la participation sociale des groupes culturels marginalisés; et 3) l'appui à la reproduction des cultures. Un grand nombre de gouvernements dans le monde appliquent les principes du multiculturalisme à l'élaboration de leurs politiques culturelles respectives pour assurer l'essor et la protection de la diversité culturelle à l'intérieur de leurs frontières. Toutefois, bien que l'on s'accorde pour dire que le concept du multiculturalisme prend en compte les cultures nouvellement représentées dans une société donnée, certains spécialistes ont récemment soutenu qu'il ne contribue pas à l'établissement de liens réels entre les cultures hôtes, qui constituent les normes sociales, et les cultures nouvellement présentes dans cette société”.*

Tribu —→ Le mot “tribu” est emprunté au latin (v. 1355) au latin *tribus*, nom d'une division du peuple romain. Le sens général et courant de “groupe social fondé sur une parenté ethnique, réelle ou supposée”, en parlant de peuples à organisation dite “primitive”, se dégage au XVIII^e siècle. Au XX^e siècle, ce sens ethnologique a reculé devant des termes plus récents, comme *ethnie*.

Citation : *“Dans une société où l'individu n'est pas reconnu, ce qui compte avant toute chose, c'est la tribu et le clan”.* Tahar Ben Jelloun, *Le Monde*, 10 Avril 2003.

Sources :

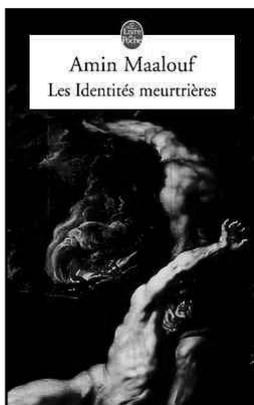
- Pour la description du multiculturalisme : Cf. Réseau international sur la politique culturelle. *Interculturalité : créer des espaces en vue d'un dialogue entre nations. Que signifie le terme : interculturalité ?* - www.incp-nipc.org/meetings/2004/interculturality_f.shtml

- Citations (sauf Citation 2 de la définition “Identités”) : www.evene.fr

- Dictionnaire historique de la langue française, sous la direction de A. Rey, Le Robert, Paris, 1998

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

IDENTITÉS



***Les identités meurtrières*, par Amin Maalouf**

Que signifie le besoin d'appartenance collective, qu'elle soit culturelle, religieuse ou nationale ? Pourquoi ce désir, en soi légitime, conduit-il souvent à la peur de l'autre et à sa négation ? Né au confluent de plusieurs traditions, l'auteur puise ici dans son expérience personnelle, aussi bien que dans l'histoire, l'actualité ou la philosophie, pour interroger cette notion cruciale d'identité. Il montre comment, loin d'être donnée une fois pour toutes, l'identité est une construction qui peut varier. Il en dénonce les illusions, les instrumentations. Il nous invite à un humanisme ouvert qui refuse à la fois l'uniformisation planétaire et le repli sur la "tribu".

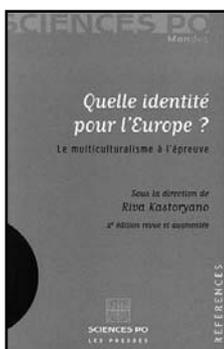
Éditions Grasset, Collection Le Livre de Poche N°15005, 2003 (rééd.), 192 p., 4,50 €, ISBN 2253150053

***La différence. Identités culturelles : enjeux, débats et politiques*, par Michel Wieviorka.**

Michel Wieviorka livre ici une typologie très argumentée des poussées identitaires qui secouent le monde et une analyse propre à inspirer les politiques publiques destinées à les prendre en compte. En France, le débat sur ce sujet ressasse l'idée d'un choix inéluctable entre la tradition républicaine d'une stricte égalité aveugle à tout particularisme et la dangereuse pente du communautarisme à l'américaine. Avec vigueur, Michel Wieviorka exhorte à dépasser cette opposition simplificatrice... Le choix n'est pas entre abandonner tout particularisme ou s'y enfermer. Il s'agit plutôt de gérer les contradictions entre des identités souvent forgées par l'histoire, les droits de tout citoyen et les choix des individus...



Éditions de l'Aube, 2005, 200 p., 9 €, ISBN-13: 978-2752600677



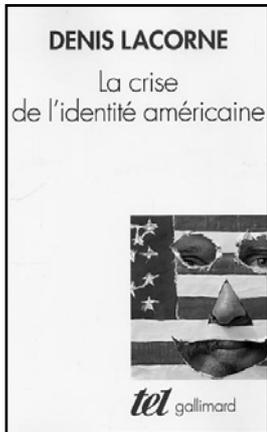
***Quelle identité pour l'Europe ? Le multiculturalisme à l'épreuve*, Riva Kastoryano (dir.)**

Dans ce recueil de contributions sur les différents aspects politiques, économiques ou sociaux de la construction européenne, sont étudiés l'identité politique, la citoyenneté ou le multiculturalisme. Pour cette nouvelle édition, l'ouvrage prend en compte l'actualité européenne à travers son élargissement, sa nouvelle Constitution ou la candidature de la Turquie.

Édition Presse de Sciences Po, Coll. Références, 2005, 17 €, ISBN-13 : 978-2724609622

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

COMMUNAUTARISME



La crise de l'identité américaine. Du melting-pot au multiculturalisme,
par Denis Lacorne.

Les États-Unis sont la terre d'élection des immigrés : c'est un pays d'accueil ouvert à tous, un singulier melting-pot où se mêlent les ethnies, les religions et les cultures les plus diverses. Cette nation plurielle ne s'est pas construite sans heurts ni violence. Car l'Amérique est aussi le pays de l'exclusion, de la violence et de la xénophobie. Allemands, Irlandais, Chinois, "Slavo-Latins", Juifs, Hispaniques étaient chacun à leur tour jugés inassimilables... avant d'être tous assimilés. Cependant, les inégalités persistantes entre groupes ethniques, bien imparfaitement corrigées par les politiques de traitement préférentiel, génèrent une crise de l'identité américaine.

Gallimard, Coll. TEL n° 324, 2003, 10,50 €, ISBN 2070769097

Liberté, égalité, Islam : La République face au communautarisme,
par Antoine Sfeir et René Andrau.

Voile, mosquées, terrorisme intérieur... Et s'il existait "une menace invisible visant à abattre le modèle républicain ? En quinze ans, l'affirmation de moins en moins sourde d'un repli communautaire a progressivement miné les principes fondateurs de la République. La montée en puissance et la radicalisation d'organisations islamistes semi-clandestines, la mémoire de l'histoire coloniale, la question jamais résolue de la place et de la représentation des enfants d'immigrés... tout justifiait que nous nous intéressions à ce communautarisme-ci plutôt qu'à d'autres intégrismes. Il y a aussi une raison qui m'est personnelle. J'ai choisi la France pour y vivre, parce qu'elle est la patrie de la liberté de pensée et de l'égalité des chances. Citoyen communautaire malgré moi dans ma patrie d'origine, j'avais aspiré à être citoyen d'une France républicaine et laïque. Depuis quelques mois, j'ai l'impression de me retrouver au Liban." (Antoine Sfeir).



Tallandier, 2005, 264 p., 15 €, ISBN-13 : 978-2847342062

La revendication communautariste.



La République une et indivisible, c'est notre royaume de France." avait pu affirmer, tout à la fois en héritier et en pionnier, Charles Péguy. Concomitamment ou successivement, l'autel, le trône et la loi ont su permettre, bon gré mal gré, la coexistence pacifique des individus tout en préservant l'intérêt général. Mais qu'en est-il aujourd'hui ? Chacun pourra constater à la lecture de Conflits actuels que la France, historiquement fondée sur l'assimilation, se voit aujourd'hui contestée dans ce principe. Deux voies s'imposent dès maintenant à elle : soit faire le choix de l'inconnu en poursuivant dans la reconnaissance de droits spécifiques, par nature incompatibles avec l'unité et l'indivisibilité de la République, soit comprendre la nécessité de rompre avec ces pratiques car n'oublions pas qu'aucun régime politique, aucune liberté ne sont éternels.

Conflits actuels, revue d'étude politique, n° 7, printemps 2001, 176 p., 15 €, ISSN 1283-1255

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE



Contre le communautarisme, par Julien Landfried

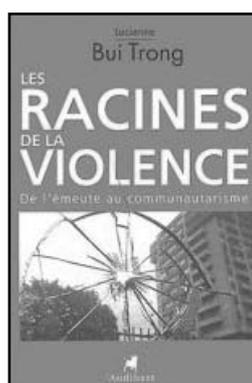
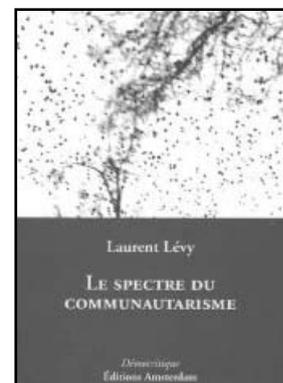
Ardemment défendu par des entrepreneurs communautaires non représentatifs, encouragé par des responsables politiques coupés de la population, valorisé par des médias se défiant des luttes sociales, le communautarisme est en passe de faire changer la France de paradigme politique. Après la nation politique, nous voici promis à la juxtaposition ethnique, religieuse ou sexuelle. Face à la montée de la tentation inégalitaire qui structure souterrainement ce projet, les contours d'une contre-attaque républicaine peuvent être dessinés.

Armand Colin, 2007, 17,10 €, ISBN : 2200346557

Le spectre du communautarisme, par Laurent Lévy.

Depuis 1989, un spectre hante la République, le spectre du communautarisme. Les hérauts de droite et de gauche du nouveau conservatisme à la française le répètent inlassablement : notre société est menacée d'éclatement par la "montée des communautarismes". Laurent Lévy s'attache à dissiper cet écran de fumée idéologique et à en dévoiler les mécanismes. Surtout, il pointe la cible réelle de l'anticommunautarisme : les minorités en lutte pour l'égalité, notamment les gays et les lesbiennes, et les personnes issues de l'immigration coloniale et postcoloniale.

Éditions Amsterdam, 2005, Coll. Démocritique, 126 p., ISBN-13 : 978-2915547139



Les racines de la violence. De l'émeute au communautarisme, par Lucienne Bui Trong.

Qu'en est-il réellement aujourd'hui de la violence qui affecte nos villes et particulièrement les quartiers dits sensibles ? Les grandes flambées collectives d'hier se sont tassées, les émeutes ont disparu, créant ainsi l'impression d'un apaisement. Mais les acteurs de terrain se montrent très inquiets devant la croissance des incidents au quotidien et la complexité de phénomènes nouveaux. Lucienne Bui Trong appelle à une prise de conscience. Normalienne et philosophe, elle a créé en 1991, au sein des Renseignements généraux, la section "Violences urbaines", qu'elle a dirigée jusqu'en 2001. Elle plaide pour la dissuasion et l'anticipation, et une meilleure prise en compte des données par la justice. Devant la montée du communautarisme, qu'elle décrit en profondeur, elle défend le modèle français d'intégration, seul "creuset efficace".

Éditions Louis Audibert, 2003, 221 p., 18 €, ISBN-13: 978-2847490374

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE



Un racisme français. Le communautarisme blanc menace la République, par Frédérique Mouzer, Charles Onana.

Pourquoi la France, pays des droits de l'Homme, n'a-t-elle pas d'homme politique basané de premier plan ? Pourquoi ces Français dits "de couleur" n'occupent-ils pas des postes très élevés de responsabilité dans la fonction publique, les partis politiques, l'armée ou les médias publics ? Pour la première fois, Frédérique Mouzer et Charles Onana ont enquêté au cœur de l'Etat pour comprendre ce qui empêche les Français originaires des anciennes colonies de se hisser au sommet de la vie politique et administrative de notre pays. On découvre comment ces citoyens sont traités par les institutions de la République. On y voit les exemples étonnants d'une Française brutalisée à l'ambassade de France à Dakar, de députés du Palais-Bourbon torturés par la police dans l'empire colonial ou d'un prix Goncourt brimé et insulté par la haute administration. Les auteurs ont obtenu le scandaleux dossier d'un sous-officier, soutien du président Chirac, calomnié, harcelé et humilié par un général d'armées, celui d'un préfet antillais bloqué dans son avancement ou encore celui de deux Français d'origine maghrébine privés de leur poste de responsabilité à France Télévisions après avoir fait gagner à la chaîne près de 7 millions d'euros. De nombreux témoignages montrent également la terrible situation des hommes et des femmes politiques issus des minorités qui sont maintenus au rang de tâcherons ou de subalternes au sein du parti socialiste et de l'UMP. A partir d'archives inédites, de témoignages exclusifs, de documents officiels et de preuves irréfutables, les auteurs mettent à nu le pouvoir racial ou " le communautarisme blanc " qui règne au pays de Voltaire. Une enquête à cœur ouvert pour comprendre la face cachée de la République égalitaire et fraternelle.

Éditions Duboiris, 2007, 319 p, 20 €, ISBN-13 : 978-2916872001

MONOGRAPHIES PAR COMMUNAUTÉS

Maghrébins de France. De 1960 à nos jours : la naissance d'une communauté, par M. Khelil

Éditions Privat, 2004, 21,85 €, ISBN 270896853X

La communauté arménienne de France - 1920-1950, par Cyril Le Tallec

L'Harmattan, 2003, 217 p., 18,30 €, ISBN-13: 978-2747504805

La petite Arménie - Histoire de la communauté arménienne à Marseille, par Lydie Belmonte - Charles Aznavour (préface)

Éditions Laffitte Jeanne, 2004, 23 €, ISBN-13: 978-2862763989

Les juifs de New-York à l'aube du XXI^e siècle - Communauté juive ou identités juives ? par Corinne Levitt

Éditions Connaissances et Savoirs, 2006, 19 €, ISBN-13: 978-2753900677

Dictionnaire des cultures gays et lesbiennes par Didier Eribon (Dir.)

Éditions Larousse, 544 p., 45,60 €, ISBN-13: 978-2035051646

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE : DOCUMENTAIRES ET FICTIONS

GÉNÉRALITÉS

Fiction **Collision** : la "rencontre", le "croisement", et même l'affrontement de différentes communautés aux États-Unis : noirs, chinois, mexicains, etc. (2004).

Fiction **Il n'y a qu'un seul dieu**, de Cyril Cohen (2002). Paris, dans le quartier de Belleville en 2002. Deux bancs se font face dans un jardin public. L'un est situé au soleil, l'autre à l'ombre. Chaque jour, deux vieux juifs et deux vieux arabes font la course pour avoir la meilleure place. Un jour, le banc exposé au soleil disparaît sans raison...

ARMÉNIENS DE FRANCE

Fiction **Mayrig**. Azad Zakarian est né en Arménie, le 11 mai 1915, l'année du premier génocide du XX^e siècle. Son père Hagop, sa mère Araxi et ses deux tantes Anna et Gayane débarquent à Marseille un matin de 1921. Azad a 6 ans. Après l'exil, ils vont devoir faire face aux difficultés de l'intégration. Azad se souvient... (Henri Verneuil, 1992, avec Richard Berry, Claudia Cardinale).

Fiction **588 rue de paradis**. Plus de quarante ans ont passé depuis l'arrivée d'Azad Zakarian à Marseille. Il s'appelle maintenant Pierre Zakar et ses œuvres sont jouées sur toutes les scènes du monde. Ses souvenirs d'enfance vont resurgir quand, à la mort de son père, il va retrouver sa mère, Mayrig. (Henri Verneuil, 1992, avec Claudia Cardinale, Omar Sharif, Richard Berry).

COMMUNAUTÉS ASIATIQUES DE PARIS, FRANCE

Doc. **Double Je**, de Louise Ernet et Béatrice Ly Cuong. Reportage sur les adolescents issus de parents vietnamiens, émigrés en France, et revendiquant une double culture. A travers les images des répétitions du spectacle de danse traditionnelle du Thêt, le nouvel an vietnamien, à la Mutualité (75005), et des interviews de jeunes et d'adultes, ce document montre l'intégration de la communauté vietnamienne dans la société française. (Documentaire 1991 couleur 28min).

Doc. **Saïgon sur Seine**, de François Debré et Jacques Kaprielian. Un reportage, extrait du magazine télévisé "L'Événement", sur les réfugiés vietnamiens de Paris. Des vues des quartiers vietnamiens du 13^e et du 5^e arrondissements de Paris montrant magasins, enseignes, passants, restaurants... alternent avec des interviews de membres de cette communauté asiatique. (Documentaire 1980 couleur 13 min).

Doc. **Chinatown sur Seine**, de Jacques Brigot et Tony Comiti. Un reportage, extrait du magazine télévisé "Les Mardis de l'information", sur la communauté chinoise de la Porte d'Ivry (75013), véritable "Chinatown". Faisant alterner vues du quartier et interviews, le film dresse le portrait de cette communauté assez mystérieuse. Il montre la réussite et l'intégration mais aussi l'autodiscipline qui règne, et enquête sur la rumeur d'inhumations clandestines et de la pratique du racket. (Documentaire 1984 couleur 19 min)

Doc. **Famille Zhang**, Paris, France, de Mika Gianotti (2002). La réalisatrice, qui a longtemps vécu et travaillé en Chine, entreprend d'aller à la rencontre des Chinois de Paris, à commencer par ses voisins du quartier du Temple (75003). Au fil des rencontres, se dessinent l'histoire particulière de cette migration continue, depuis la région chinoise du Wenzhou vers ce quartier de Paris, et les conditions d'implantation, de vie et d'intégration des différentes générations de cette communauté.

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE : DOCUMENTAIRES ET FICTIONS

HOMOSEXUELS (GAYS) DE PARIS, FRANCE

Doc. **Gay a tout prix**, de Philip Brooks et Laurent Bocahut. Fait de rencontres avec quelques-uns des acteurs de la communauté gay de Paris, ce documentaire évoque le développement du phénomène communautaire et son importance économique dans des quartiers livrés aux commerçants et aux compagnies qui se disputent le marché. En confrontant différents points de vue, ce film réalisé en juin 1997 pendant l'Europride propose une réflexion sur l'identité d'une communauté prise à ses propres contradictions, partagée entre le désir d'affirmer sa différence et celui de se fondre dans la société. (Documentaire 1997 couleur 54 min).

JUIFS DE FRANCE ET DES ÉTATS-UNIS

Doc. **Racines**, de Richard Copans (2001). Le réalisateur Richard Copans se lance à la recherche de ses origines. En quête de liens familiaux, il fait la rencontre d'un ouvrier, d'un fils de poète juif, d'un violoniste, d'un généalogiste, d'une descendante d'esclaves, de plusieurs cousins et de trois musiciens de jazz, dont la musique ne va plus le quitter. "J'irai en Picardie, en Lituanie, aux Etats-Unis. Je chercherai les maisons d'ancêtres inconnus, les métiers, les mots lointains, les identités que l'on ne m'a pas transmises. Chemin faisant je m'inventerai des racines, sorties de ce que je vis."

Doc. **Le premier du nom**, de Sabine Franel (2000). Au mois de septembre 1987, une petite centaine de personnes, tous cousins, qui pour la plupart ne se connaissaient pas, de toutes conditions et de tous âges (entre 8 et 88 ans), venues des quatre coins de la France, se retrouvent en Alsace, le temps d'un week-end, sur la terre de leur ancêtre commun Moïse Blin, colporteur juif (Fort-Louis, 1768 - Haguenau, 1820). Deux de ses descendants, qu'une passion commune pour la généalogie avait fait se rencontrer, sont les instigateurs de ces retrouvailles.

Fiction **Une étrangère parmi nous**, de Sidney Lumet (1993). Chargée d'enquêter sur un meurtre au sein de la communauté hassidique de la ville de New-York, la détective Emily Eden parvient à se faire accepter au sein de cette secte si hermétique.

MAGRÉBINS ET MUSULMANS DE BELGIQUE ET DE FRANCE

Doc. **Al Qantara ou vacances d'exil**, de Frédéric Fichet (1997). Chaque été voit le retour vers le pays d'origine de milliers de familles marocaines installées en Belgique... Par le pont qu'il jette entre les deux mondes, le voyage fait affleurer les deux pôles d'une mémoire écartelée : comment cette communauté raconte-t-elle son implantation ? Entre ici et là-bas, où se situent-t-ils eux-mêmes ? Et leurs enfants ? Et ceux qui sont restés, que savent-ils au juste de tous ceux qui reviennent chaque été ?

Doc. **Du voile au foulard**, de Marie Dolez (2002). Mue par ses propres interrogations sur le port du foulard islamique en France, la réalisatrice décide de mener son enquête auprès de protagonistes de cette question devenue débat de société. Aux témoignages d'enseignants, d'un imam, vient s'ajouter ceux de femmes - de Leïla Babès et Kahla Zebbar, sociologues, à un groupe de jeunes musulmanes de la banlieue parisienne - qui racontent leur parcours personnel et expriment leurs réflexions sur les fondements de l'islam et sur les traditions patriarcales.

FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE : DOCUMENTAIRES ET FICTIONS

AFRICAINS DE FRANCE (PARIS, BELLEVILLE) _____

Mama Aloko, de Jean Odoutan (2001). Mama Aloko tient un restaurant africain à Belleville, cantine de quelques habitués pittoresques. Redoutant la visite d'un inspecteur sanitaire, elle doit de toute urgence trouver l'argent nécessaire à l'achat d'un nouveau frigidaire. Produit, joué et mis en musique par son réalisateur béninois, un film artisanal qui brosse un portrait chaleureux du quartier Sainte-Marthe (75010) et de la communauté africaine de Paris.

PORTUGAIS DE FRANCE _____

Gagner la vie, de Joao Canijo (2000). Dans une cité de banlieue, un jeune portugais est tué par balles. Sa mère tente de rallier la communauté portugaise à son désespoir, persuadée d'une bavure policière. Sa conduite l'exclut du groupe qui désire l'intégration et la tranquillité et son obstination à percer le mystère finit par l'éloigner aussi de sa famille. Joao Canijo réussit un film émouvant sur la douleur d'une mère et une peinture sensible d'une communauté partagée entre la France et son pays d'origine, le Portugal.

Accès aux documentaires



Les documentaires sont accessibles au Forum des images. Cependant, le Forum des images, jusqu'à maintenant installé au Forum des Halles, est fermé et réouvrira à l'automne 2007

Pour en savoir plus :

Site : www.forumdesimages.net

Tél. : 01 44 76 63 00

Mail : contact@forumdesimages.net

WEBOGRAPHIE SÉLECTIVE

Un grand nombre de rapports officiels sont accessibles sur Internet. Nous avons tenté ici d'en présenter certains permettant d'approfondir le sujet sur la République face au phénomène communautariste en France.

Haut conseil à l'intégration : L'Islam dans la République (novembre 2000).

Le Haut Conseil à l'Intégration occupe une place spécifique parmi les nombreux organismes investis par l'État d'un rôle dans la politique de l'immigration. Il bénéficie, selon les termes de son décret fondateur, d'une compétence générale sur l'ensemble des questions relatives à l'intégration des résidents étrangers ou d'origine étrangère.

<http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/BRP/014000017/0000.pdf>

Site officiel du HCI : www.hci.gouv.fr

Commission de réflexion sur l'application du principe de laïcité dans la République. Rapport au président de la République remis le 11 décembre 2003 (ou "commission Stasi).

<http://lesrapports.ladocumentationfrancaise.fr/BRP/034000725/0000.pdf>

Assemblée nationale : Rapport fait au nom de la mission d'information sur la question du port de signes religieux à l'école. (Décembre 2003)

(Documents au format Pdf. Plusieurs centaines de pages).

<http://www.assemblee-nationale.fr/12/pdf/rapports/r1275-t1.pdf>

<http://www.assemblee-nationale.fr/12/pdf/rapports/r1275-t1-2.pdf>

<http://www.assemblee-nationale.fr/12/pdf/rapports/r1275-t2.pdf>

Les signes et manifestations d'appartenance religieuse dans les établissements scolaires Rapport à monsieur le ministre de l'éducation Nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. Rapport présenté par Jean-Pierre Obin (Juin 2004).

ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/syst/igen/rapports/rapport_obin.pdf

"La République face aux communautarismes" : Colloque du 24 novembre 2006 au Sénat (extraits vidéo). De l'affaire des caricatures à l'affaire Redeker, des velléités de

"kärchérisation" de la loi de 1905 aux montées en puissance des communautarismes, des politiques de discrimination positive à la multiplication des lois mémorielles... jamais sans doute la question de la pérennité des institutions républicaines ne s'est posée avec autant d'acuité. A gauche comme à droite, de Sarkozy à Royal, d'un rapport Machelon à un projet de loi Glavany, la laïcité subit des assauts répétés et inquiétants.

<http://vigilance-laique.over-blog.com/article-4669831.html>

WEBOGRAPHIE SÉLECTIVE

L'observatoire du communautarisme : se veut un observatoire indépendant d'information et de réflexion sur le communautarisme, la laïcité, les discriminations et le racisme. Propose un grand nombre de dossiers et articles sur les mouvements communautaires et leurs effets sur la société.

<http://www.communautarisme.net>

ÉCOUTER - VOIR

France Culture - L'esprit public - *Nation, nationalisme et identité nationale.*

Émission du dimanche 25 mars 2007. Avec Max Gallo, romancier et Historien, Pierre Nora, Historien, Directeur de la revue "Le Débat", Marc Ferro, Historien, et Jean-Claude Casanova, économiste, Directeur de la revue "Commentaire". Un débat passionnant sur l'identité nationale en République française, avec des comparaisons dans d'autres pays (États-Unis, Grande-Bretagne, Allemagne).

http://www.radiofrance.fr/chaines/france-culture2/emissions/esprit_public/

France Culture - Du grain à moudre - *Le communautarisme*

Émission du 28 février 2007. Débat avec Laurent Bouvet (téléchargeable en format MP3)

<http://www.communautarisme.net/docs/dugrainamoudre-28022007.mp3>

Radio Orient - Questions internationales - *Le communautarisme*

Émission du 11 mars 2007. Une autre émission avec Laurent Bouvet (téléchargeable en format MP3)

<http://www.communautarisme.net/docs/radioorient-11032007.mp3>

SÉLECTION DE REVUES, MAGAZINES ET JOURNAUX

COMMUNAUTÉ AFRICAINE

- **Africultures**, la revue des cultures africaines. (Éditions l'Harmattan) - <http://www.africultures.com/>
- **L'autre oeil de l'Afrique**, Journal politique, de l'économie et de la culture.
- **L'arbre à palabres**, revue des Littératures, des Cultures, des Arts, de l'Histoire et des problématiques de Coopération/Développement du monde "noir". Elle recense l'être et le devenir de la diaspora négro-africaine, dans ce qu'elle produit et loin des schémas caricaturaux.
- **Jeune Afrique**, le regard du monde sur l'Afrique, la vision de l'Afrique sur le monde. Leader mondial de l'actualité panafricaine, Jeune Afrique participe à l'éveil des consciences et à l'avenir du continent africain.

COMMUNAUTÉ MAGHRÉBINE

- **La Medina**, le magazine des cultures et des sociétés. Cette revue présente la diversité et la richesse actuelle d'expression "des cultures musulmanes" en Europe et ailleurs.
- **Le courrier de l'Atlas** : news magazine mensuel, Le Courrier de l'Atlas est un magazine de société dédié à la communauté maghrébine résidant en France et à l'étranger. (Voir également www.lecourrierdelatlas.com).

COMMUNAUTÉ CHINOISE

- **Europe journal** (parution en chinois). Créé en 1982, Europe Journal est tiré à 45 000 exemplaires par jour et diffusé dans toute l'Europe. Il a pour mission principale d'établir un pont entre le monde chinois et l'Europe et se fixe comme objectif d'aider et d'accompagner les Chinois résidant en Europe à s'intégrer dans les pays où ils se sont fixés.
- **Le Temps de l'Europe**, journal chinois diffusé en France.
- **Sing Tao Daily**, journal présent en Europe depuis 1975. Il est publié six jours par semaines dans 12 pays européens dont la France, l'Allemagne, la Grande-Bretagne et la Hollande.
- **Nouvelles d'Europe**, un des plus importants quotidiens chinois de l'Europe. Il fut créé en 1er janvier 1983 à Paris. Il a son siège social en Île de France et un réseau de distribution couvrant tous les pays de l'Europe occidentale. Le quotidien Nouvelles d'Europe est publié 5 jours sur 7. <http://www.oushi.fr/>

COMMUNAUTÉ JAPONAISE

- **Planète Japon**, ce magazine a comme ambition de traiter de la culture japonaise dans son ensemble. <http://www.planetejapon.com/>
- **Japan Vibes**, un magazine qui aborde le Japon sous tous ses aspects : manga bien sûr, mais aussi culture, littérature, tourisme et musique.

COMMUNAUTÉ ASIATIQUE EN GÉNÉRAL

- **AZIUP**, magazine gratuit parlant de la pop-culture asiatique. Ce bimestriel est principalement distribué sur Paris et la région parisienne (<http://www.aziup.com>)

SÉLECTION DE REVUES, MAGAZINES ET JOURNAUX

COMMUNAUTÉ PORTUGAISE

Latitudes - Cahiers lusophones. Cette revue se donne pour objectif de créer un espace de réflexion et d'information sur le monde de langue portugaise et plus précisément sur les communautés lusophones vivant en France (Portugais, Africains des pays de langue officielle portugaise, Brésiliens, etc.), afin de favoriser la mise en valeur des cultures et des aspirations. Le français et le portugais sont les deux langues utilisées.

COMMUNAUTÉ TURQUE

Olusum / Genèse, revue ayant pour sujet la gestation d'une société qui s'est installée à l'extérieur de son pays d'origine et qui, depuis trente ans, commence à s'organiser socialement et culturellement et à s'intégrer dans la communauté nationale française. Le public visé est large, mais la revue souhaite privilégier la deuxième génération, notamment celle issue de la communauté turque en France, pour palier à sa crise d'identité, valoriser sa culture, lui apporter les analyses de ses pairs.

COMMUNAUTÉ JUIVE

- **L'Arche**, le mensuel du judaïsme français. <http://www.col.fr/arche/>
- **Tribune juive.** Ce mensuel s'adresse en premier lieu à la communauté juive francophone dans sa diversité mais aussi à tous ceux qui veulent connaître et comprendre les juifs européens et leur lien avec les juifs d'Israël.

COMMUNAUTÉ HOMOSEXUELLE

- **Têtu**, magazine de la communauté homosexuelle.
- **Lesbia Magazine**, revue d'expression, d'information et d'opinion. Mensuel de la visibilité lesbienne.
- **La dixième muse**, le magazine des filles qui aiment les filles.
- **Baby boy**, mensuel masculin urbain à tendance gaye et ethnique. Les dossiers traitent de sujets de société sous divers aspects en visant plus particulièrement, la culture gaye, les icônes gayes et les polémiques.

ARTICLES - CITATIONS

« La France nous a demandé de nous assimiler. Quand j'étais enfant, mes parents m'interdisaient de parler créole à la maison et me disaient toujours : "Ne te fais pas remarquer !" Le miroir qui m'a été donné, dès ma naissance, a été un miroir de Blancs. Il fallait être reconnaissant parce qu'on était français. Moi-même, en arrivant en métropole, j'ai eu la volonté de me fondre, jusqu'à ce que je m'aperçoive que le "Blanc" auquel je m'identifiais, lui, me différenciait... Le problème, c'est que mes compatriotes antillais ont été des consommateurs plus que des citoyens. Aujourd'hui, nous n'en sommes qu'au début d'une prise de conscience. Et je crains que la France nous oblige à constituer des groupes de pression pour nous faire entendre, et donc nous pousse vers le communautarisme ».

Interview de Octave Cestor in "Ports d'attaches", reportage de Thierry Leclere à l'occasion de la première journée commémorative de la traite des Noirs et de l'esclavage le 10 mai à Nantes, in Télérama :
<http://forums.telarama.fr/forums/B060620000416.html>

Les identités meurtrières

« Dès le commencement de ce livre je parle d'identités "meurtrières" - cette appellation ne me paraît pas abusive dans la mesure où la conception que je dénonce, celle qui réduit l'identité à une seule appartenance, installe les hommes dans une attitude partielle, sectaire, intolérante, dominatrice, quelquefois suicidaire, et les transforme bien souvent en tueurs, ou en partisans des tueurs. Leur vision du monde en est biaisée et distordue. Ceux qui appartiennent à la même communauté sont "les nôtres", on se veut solidaire de leur destin mais on se permet aussi d'être tyrannique à leur égard; si on les juge "tièdes", on les dénonce, on les terrorise, on les punit comme "traîtres" et "renégats". Quant aux autres, quant à ceux de l'autre bord, on ne cherche jamais à se mettre à leur place, on se garde bien de se demander si, sur telle ou telle question, ils pourraient ne pas être complètement dans leur tort, on évite de se laisser adoucir par leurs plaintes, par leurs souffrances, par les injustices dont ils ont été victimes. Seul compte le point de vue des "nôtres", qui est souvent celui des plus militants de la communauté, des plus démagogues, des plus enragés ».

Amin Maalouf, Les identités meurtrières, pp. 39-40

ARTICLES - CITATIONS

Les Noirs en France

« Une (...) question, surgie plus récemment dans le débat public, est celle des « Noirs » en France. Les données sont assez différentes que dans le cas de l'islam, même si, comme on l'a souligné, elles se recourent en partie chez certains individus qui se revendiquent à la fois comme Noirs et musulmans. La catégorie identitaire « noir » existe depuis longtemps déjà. Elle s'est construite au croisement de l'héritage colonial et de l'esclavage des « Noirs » dès le XVI^e siècle, notamment aux Antilles, et de la montée en puissance de nouvelles revendications identitaires, à la suite du « tournant » des années 1960-70 (en France, ces revendications ont pris la forme des régionalismes corse, breton ou catalan par exemple, et dans les DOM-TOM, de manière plus radicale, d'une identité exaltée précisément pour mettre en avant cette négritude longtemps honteuse, en passant d'une identité prescrite par les colonisateurs et les maîtres blancs à une identité revendiquée comme « belle » : retour à la langue créole, « culture » caribéenne, etc.).

Les mouvements identitaires de cette époque, à l'image de leurs homologues américains, ont rapidement contesté la simple lutte contre les discriminations par le droit pour revendiquer la reconnaissance de leur spécificité et de leur autonomie. Dans les années 1980, c'est la lutte antiraciste qui a pris le relais de ces revendications à travers une politisation (lutte contre le Front national) oublieuse des enjeux de la lutte contre la discrimination – plutôt que de stigmatiser le racisme, il s'agissait de repérer les situations dans lesquelles des individus étaient écartés en raison d'un critère identitaire prescrit de l'accès à certains biens « rares » (logement, emploi, loisirs...). Les Noirs comme les « Beurs » ont dès lors été pris dans cette double spirale de l'anti-racisme et de la revendication identitaire sans que la lutte contre les discriminations ne progresse jusqu'aux mesures déjà évoquées du Gouvernement Jospin en 1999. »

Laurent Bouvet, *Le communautarisme. Mythes et réalités*, Lignes de Repères, 2007.

« Les hommes sont plus les fils de leur temps que de leurs pères »

Marc Bloch, historien



PAS UNE CHAISE VIDE

À LA RENTRÉE

...NI LE RESTE DE L'ANNÉE

**LAISSEZ-LES
GRANDIR ICI !**



On a cru que le cauchemar serait terminé.
Nous sommes des enfants de "sans papiers".

Un "sans-papier", c'est quelqu'un qui n'a pas de carte de séjour même s'il est en France depuis longtemps.

Comme beaucoup d'entre vous, nos parents sont venus d'ailleurs. Ils ont fui la violence, la misère. Ils sont venus pour travailler et nous donner une vie meilleure. Certains d'entre nous sont nés ici. Avec ou sans papiers la France est notre pays.

On vit dans des hôtels meublés, des appartements, des chambres où on s'entasse. Tous les jours on a peur.

On a peur que nos parents soient arrêtés par la police quand ils vont au travail, quand ils prennent le métro.

On a peur qu'on les mette en prison, que nos familles soient séparées et qu'ils nous renvoient dans des pays qu'on ne connaît pas.

On y pense tout le temps.

A l'école aussi.

Est-ce que c'est normal d'avoir peur quand on va à l'école ?

**Est-ce que c'est normal
d'avoir peur quand on va à l'école ?**

L'été dernier, nos parents et nous, on a eu l'espoir d'avoir enfin des papiers. On a fait des dossiers, on a passé des jours et des nuits à faire la queue devant des préfectures.

On s'est inscrit dans des bureaux.

On a cru qu'on serait régularisés, que le cauchemar serait terminé.

On remplissait tous les critères, mais on nous a dit : non.

Nous sommes venus à visage découvert avec nos noms, nos adresses.

Ceux qui ont eu leurs papiers avaient le même dossier que nous.

Et pourtant on nous a dit : non.

Arbitrairement.

Maintenant on est en danger et on doit se cacher.

Pourquoi cette injustice ?

Nous ne voulons plus vivre dans la peur.

Nous voulons que la France nous adopte.

Nous voulons être régularisés.

Laissez-nous grandir ici.

www.educationsansfrontieres.org